

11. schůze Rady Státního fondu kinematografie

27.-29. listopadu 2024

Místo konání

prostřednictvím programu Zoom

Datum konání

27.-29. listopadu 2024

Přítomni – Rada

Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová

Přítomni – Státní fond kinematografie

Monika Bartošová, Marie Ilkivová, Veronika Lengálová, Tereza Tylová, Kateřina Košická, Jana Pišvejcová, Pavla Polívková

Ověřovatel 1

Pavlína Kalandrová

Ověřovatel 2

Bára Kopecká

Zapisovatelka

Marie Ilkivová

Předsedkyně Rady konstatovala usnášeníschopnost Rady.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 422/2024

Program jednání

1. Schválení programu jednání
2. Ostatní
 - a. Podjatost Rady
3. Rozhodování o výzvách:
 - a. 2024-2-9-26 Minoritní koprodukce hraného, animovaného nebo dokumentárního filmu
 - b. 2024-6-3-27 Periodické publikace a internetové portály v roce 2025
 - c. 2024-9-2-28 Filmové festivaly a přehlídky v roce 2025
 - d. 2024-3-4-31 Distribuce filmu
 - e. 2024-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
 - f. 2024-5-3-32 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
4. Korespondence

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Podjatost Rady

Členka Rady SFKMG Pavlína Kalandrová oznámila osobní zájem ve vztahu k projektu 6990/2024 29. Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava 2025 ve výzvě 2024-9-2-28 Filmové festivaly a přehlídky v roce 2025.

Usnesení 423/2024

Rada Státního fondu kinematografie vzala na vědomí oznámení osobního zájmu členky Rady Pavlíny Kalandrové ve vztahu k projektu 6990/2024 29. Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava 2025 ve výzvě 2024-9-2-28 Filmové festivaly a přehlídky v roce 2025. Pavlína Kalandrová se zúčastní jednání Rady o výzvě, avšak k jejímu bodovému hodnocení v rámci rozhodování se nepřihlíží a rovněž se tato členka nezapočítává do usnášeníschopnosti Rady pro konkrétní rozhodování.

Přítomni: 9

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 1

3. Rozhodování o výzvách

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie v těchto výzvách:

2024-2-9-26	Minoritní koprodukce hraného, animovaného nebo dokumentárního filmu
2024-6-3-27	Periodické publikace a internetové portály v roce 2025
2024-9-2-28	Filmové festivaly a přehlídky v roce 2025
2024-3-4-31	Distribuce filmu
2024-5-1-1	Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
2024-5-3-32	Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodovaných výzvách, jejich specifikách a prioritách Státního fondu kinematografie. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskuzi nad projekty Rada formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování konkrétní výzvy.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, bodovým hodnocením každého člena Rady jmenovitě, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu, včetně zdůvodnění případného rozporu s expertní analýzou.

2024-2-9-26 Minoritní koprodukce hraného, animovaného nebo dokumentárního filmu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo devět členů Rady přítomných na jednání (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskusi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 424/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2024-2-9-26 Minoritní koprodukce hraného, animovaného nebo dokumentárního filmu.

Přítomných: 9 (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Nepřítomných: 0

Pro: 9 (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 1 — Výsledky rozhodování výzvy 2024-2-9-26 Minoritní koprodukce hraného, animovaného nebo dokumentárního filmu

Projekty výzvy budou na základě usnesení č. 185/2024 hrazeny ze státní dotace 2024.

2024-6-3-27 Periodické publikace a internetové portály v roce 2025

Prvního kola posuzování se zúčastnilo devět členů Rady přítomných na jednání (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznnesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskusi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 425/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2024-6-3-27 Periodické publikace a internetové portály v roce 2025.

Přítomných: 9 (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Nepřítomných: 0

Pro: 9 (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 2 — Výsledky rozhodování výzvy 2024-6-3-27 Periodické publikace a internetové portály v roce 2025

2024-9-2-28 Filmové festivaly a přehlídky v roce 2025

Prvního kola posuzování se zúčastnilo devět členů Rady přítomných na jednání (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznnesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 426/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2024-9-2-28 Filmové festivaly a přehlídky v roce 2025.

Přítomných: 9 (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Nepřítomných: 0

Pro: 8 (Peter Badač, Petr Bilík, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Proti: 0

Zdržel se: 1 (Pavlína Kalandrová)

Příloha č. 3 — Výsledky rozhodování výzvy 2024-9-2-28 Filmové festivaly a přehlídky v roce 2025

2024-3-4-31 Distribuce filmu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Petr Bilík, Ludmila Cviková, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová). Dva členové se nezúčastnili (Peter Badač, Lukáš Gregor).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznnesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 427/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2024-3-4-31 Distribuce filmu.

Přítomných: 7 (Petr Bilík, Ludmila Cviková, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Jan Svačina, Nataša Slavíková, Marta Švecová)

Nepřítomných: 2 (Peter Badač, Lukáš Gregor)

Pro: 7 (Petr Bilík, Ludmila Cviková, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Jan Svačina, Nataša Slavíková, Marta Švecová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 4 — Výsledky rozhodování výzvy 2024-3-4-31 Distribuce filmu

2024-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Prvního kola posuzování se zúčastnilo osm členů Rady přítomných na jednání (Peter Badač, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová). Jeden člen se nezúčastnil (Petr Bilík).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 428/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2024-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny.

Přítomných: 8 (Peter Badač, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Nepřítomných: 1 (Petr Bilík)

Pro: 8 (Peter Badač, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 5 — Výsledky rozhodování výzvy 2024-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

2024-5-3-32 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Prvního kola posuzování se zúčastnilo osm členů Rady přítomných na jednání (Peter Badač, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová). Jeden člen se nezúčastnil (Petr Bilík).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 429/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2024-5-3-32 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny.

Přítomných: 8 (Peter Badač, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Nepřítomných: 1 (Petr Bilík)

Pro: 8 (Peter Badač, Ludmila Cviková, Lukáš Gregor, Pavlína Kalandrová, Bára Kopecká, Nataša Slavíková, Jan Svačina, Marta Švecová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 6 — Výsledky rozhodování výzvy 2024-5-3-32 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

4. Korespondence

Usnesení č. 430/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 6203/2023 *Maraton (příběh střední Evropy)* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 1. 2025 na 31. 1. 2026.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 431/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 6370/2024 *Future (of) Memory* o změnu názvu projektu z *Future (of) Memory* na *Future Memory Lab*.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 4312/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 5704/2023 *Mezi námi* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2024 na 31. 3. 2026.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 433/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 5842/2023 *Moje druhé skvělé já* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 3. 2025 na 31. 3. 2026.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 434/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 5936/2023 *Co s Pétou* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12. 2024 na 31. 3. 2025.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 435/2024

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 6182/2023 *Nikam jsem nepatřil* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12. 2024 na 31. 9. 2025.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příští jednání Rady se uskuteční 13.1.2025.

Ověřily:

Pavlína Kalandrová

Bára Kopecká